

## *Graffito, incisione e pittura parietale*

Già in tempi remoti l'uomo, attraverso le immagini, rappresentava pensieri e aspetti della propria vita quotidiana. Fin dal Paleolitico, realizzava pitture o incisioni su roccia: al di là dalle loro motivazioni (rituali, propiziatorie, ...), esse racchiudono in sé le prime espressioni coscienti d'arte.

### **Il laboratorio**

Introduzione all'argomento, presentazione di immagini ed attività graduate in relazione alla classe di appartenenza. Con l'uso di materiali e tecniche del periodo, produzioni grafico pittoriche che rappresentano ed interpretano la vita quotidiana nella Preistoria. Pitture: colori naturali e polvere d'argilla (mani, tamponi, mascherine). Graffiti: punteruoli su tavoletta.



**DURATA LABORATORIO:** 2h circa (tariffa "1/2 Giornata"). Con le Visite Guidate: 5 h circa (tariffa "Giornata Intera")

**COSTO:** 1/2 Giornata 5 €. Giornata Intera 8€ studente